

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

# Kinoprogramm

die kinoachse  
Lichtspiele in Friedrichshain  
Tilsiter • Intimes • Zukunft

23. - 29.  
Januar





Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

# Kinoprogramm

die **kinoachse**  
Lichtspiele in Friedrichshain  
Tilsiter • Intimes • Zukunft

**Vier Kinos –  
Ein Programm**

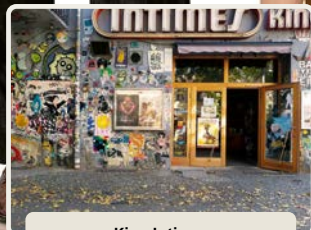
Harry Höfchen Katharina Thalbach Corinna Harfouch Thomas Thieme Wilfried Glatzeder Alberto Roldán

## KUNDSCHAFTER DES FRIEDENS 2

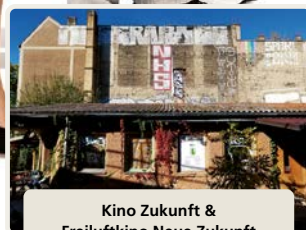
Ein Film von ROBERT THALHEIM



**Tilsiter Lichtspiele**  
Programm kino & Kneipe  
Richard-Sorge-Str. 25a  
10249 Berlin, Tel. 030 4268129  
[www.tilsiter-lichtspiele.de](http://www.tilsiter-lichtspiele.de)



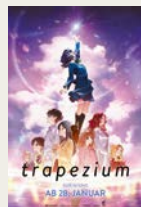
**Kino Intimes**  
Lichtspiele des Ostens  
Boxhagener Str. 107  
10245 Berlin, Tel. 030 32592592  
[www.kino-intimes.de](http://www.kino-intimes.de)



**Kino Zukunft &  
Freiluftkino Neue Zukunft**  
Alt-Stralau 68  
10245 Berlin, Tel. 0176 57861079  
[www.kino-zukunft.de](http://www.kino-zukunft.de)  
[www.freiluftkino-stralau.de](http://www.freiluftkino-stralau.de)

<b>Kino Intimes</b> 23. – 29.01.		Do 23.01.	Fr 24.01.	Sa 25.01.	So 26.01.	Mo 27.01.	Di 28.01.	Mi 29.01.
Kinder & Fam.	<b>Der Buchspazierer</b> <b>DF</b> FSK 6. 98' DE 2024. Regie: Ngo The Chau			12:00	12:00		14:00	
	<b>Vaiana 2</b> <b>DF</b> FSK 0. 100' US 2024. Animationsfilm von Disney	14:00 16:00	14:00 16:00	14:00 16:00	14:00 16:00	15:25	15:25	15:25
アニメ ・ ANI ME ・ CI NE MA	<b>Der Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim</b> <b>DF</b> FSK 12. 135' US/JP/NZ 2024. Regie: Kenji Kamiyama			12:15	12:15			14:35
	<b>The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim</b> <b>ENGLISH OMU</b> FSK 12. 135' US/JP/NZ 2024. Regie: Kenji Kamiyama	17:25	17:25	17:25	17:25	15:10	16:00	17:10
	<b>NEU: Trapezium</b> <b>OMU</b> FSK 6. 95' JP 2024. Regie: Masahiro Shinohara						18:35	
	<b>NEU: Trapezium</b> <b>ENGLISH SUBS</b> FSK 6. 95' JP 2024. Regie: Masahiro Shinohara						20:30 22:25	
	<b>Emilia Pérez</b> <b>ENGLISH SUBS</b> FSK 12. 133' FR 2024. Buch & Regie: Jacques Audiard	18:00	18:00	18:00	18:00			
<b>Juror #2</b> <b>ENGLISH OMU</b> FSK 12. 114' US 2024. Regie: Clint Eastwood	20:35	20:35	20:35	20:35	17:45	20:00	19:45	
<b>Anora</b> <b>ENGLISH OMU</b> FSK 16. 139' US 2024. Buch & Regie: Sean Baker	22:50	22:50	22:50	22:50				
<b>FESTIVAL: 18th British Shorts Film Festival: Shorts Monday at Kino Intimes</b> <b>OV</b> 118' UK. Pink. Packing Away. Floaters. Sidewalk Shuffle. Teddy Picker. Calico. Alice. No Strings. The Real Thing					20:00 20:00 22:15 22:15			
<b>Nosferatu</b> <b>ENGLISH OMU</b> FSK 16. 133' US 2024. Buch & Regie: Robert Eggers Gothic-Horror mit Bill Skarsgård, Nicholas Hoult...	14:50 20:00 22:35	14:50 20:00 22:35	14:50 20:00 22:35	14:50 20:00 22:35	17:25	17:25	17:25	
<b>PREVIEW: The Brutalist</b> <b>ENGLISH OMU</b> FSK 16. 215' incl. 15' intermission. US 2024							20:00	

**Intimes 1:** 71 Sitze **Seats** • **Intimes 2:** 33 Sitze **Seats** • **DF** Deutsch • **OMU** OV mit dt. UT Original language w/ German subs  
**ENGLISH SUBS (OMEU)** Originalversion mit engl. UT Original language w/ English subs • **ENGLISH OMU** English w/ German subs



**Kino Intimes – Lichtspiele des Ostens – Kino mit Kneipe**  
 Boxhagener Str. 107, Eingang Niederbarnimstraße, 10245 Berlin  
 M21: Niederbarnimstr. • U5: Frankfurter Tor / Samariterstraße  
 Mo-Fr ab 13:30 / Sa-So ab 11:30 • Reservierung: 030 32592592  
 Preise: 9€ / 7€ erm. / 5€ bis 12 J. / 10€ Anime / Ü-Länge: 1-3€

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



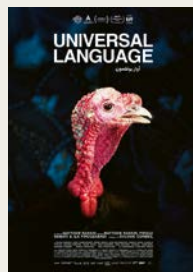
# Tilsiter Lichtspiele

	Do 23.01.	Fr 24.01.	Sa 25.01.	So 26.01.	Mo 27.01.	Di 28.01.	Mi 29.01.
<b>Die Allee</b> <sup>DF</sup> 94' DE 2024. Regie: Sven Boeck			14:00	14:00			
<b>Die geschützten Männer</b> <sup>DF</sup> FSK 12. 104' DE 2024. Regie: Irene von Alberti			15:50	15:50			
<b>Pol Pot Dancing</b> <sup>OMU</sup> FSK 12. 106' DE/NO 2023. R: Enrique Sánchez Lansch					16:00		
<b>NEU: Herzbergmaschine Trilogie</b> <sup>DF</sup> 140' DE 2019. Regie: Sven Boeck / <b>In Anw. d. Regiss.</b>					18:00		
<b>Vena</b> <sup>DF</sup> FSK 12. 121' DE 2024. Regie: Chiara Fleischhacker					21:00		
<b>Tracing Light</b> <sup>OMU</sup> FSK 0. 104' DE 2024. Regie: Thomas Riedelsheimer	15:45	15:45				15:45	15:45
<b>NEU: Universal Language</b> <sup>OMU</sup> FSK 6. 89' CA 2024. Regie: Matthew Rankin	17:45	17:45	22:10	22:10		17:45	17:45
<b>All We Imagine as Light</b> <sup>OMU</sup> FSK 12. 123' IN/FR/NL/LU 2024. Regie: Payal Kapadia	19:30	19:30	19:50	19:50		19:30	19:30
<b>NEU: Jupiter</b> <sup>DF</sup> FSK 16. 101' DE 2023. Regie: Benjamin Pfohl	21:50	21:50	17:50	17:50		21:50	21:50
<b>NEU: Kundschafter des Friedens 2</b> <sup>DF</sup> FSK 12. 96' DE 2024. Regie: Robert Thalheim Mit: Henry Hübchen, Katharina Thalbach, Corinna Harfouch, Winfried Glatzeder	16:00 18:00 20:00	16:00 18:00 20:00	14:00 16:00 18:00 20:00	14:00 16:00 18:00 20:00	16:00 18:00 20:00	16:00 18:00 20:00	16:00 18:00 20:00
<b>NEU: Queer</b> <sup>ENGLISH OMU</sup> FSK 16. 137' US/IT 2024. Regie: Luca Guadagnino	22:00	22:00	22:00	22:00	22:00	22:00	22:00

**Tilsiter 1:** 69 Sitze **Seats** • **Tilsiter 2:** 26 Sitze **Seats** • **DF** Deutsch • **OMU** OV mit dt. Untertiteln *Original language with German subs*  
**ENGLISH SUBS (OMEU)** Originalversion mit engl. UT *Original language w/ English subs* • **ENGLISH OMU** English w/ German subs

## 27.01. Herzbergmaschine Trilogie

- #1 Gertrud Kølmar – Wege durch Berlin (76')
- #2 Das Traumtagebuch von Hilde Wenzel (27')
- #3 Sabina Wenzel in Paraty (30')



### Tilsiter Lichtspiele – Programmkino & Kneipe

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin  
M10: Straßmannstr. • U5: Weberwiese/Frankfurter Tor  
Mo-Fr ab 15:30 / Sa-So ab 13:30 • Tel. 030 4268129  
Preise: T-1 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 € / T-2 6 €

# Kino Zukunft

	Do 23.01.	Fr 24.01.	Sa 25.01.	So 26.01.	Mo 27.01.	Di 28.01.	Mi 29.01.
<b>No Other Land</b> ENGLISH SUBS FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor			16:00				
<b>Element of Crime in Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin</b> DF 94' D 2024, Charly Hübner				16:00			
<b>Queer</b> ENGLISH OMU FSK 16. 137' US/IT 2024. Regie: Luca Guadagnino	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
<b>NEU: Kneecap</b> ENGLISH/IRISH OMU FSK 16. 105' IR/GB 2024. Regie: Rich Peppiatt	20:35	20:35	20:35	20:35	20:35	20:35	20:35
<b>NEU: Veni Vidi Vici</b> ENGL. UT / ENGLISH SUBS FSK 16. 86' AT 2024. R: Daniel Hoesl, Julia Niemann	22:40	22:40	22:40	22:40	22:40	22:40	22:40
<b>Zukunft 1: 64 Sitze</b> <b>Seats</b> • <b>DF</b> Deutsch • <b>OMU</b> Originalversion mit deutschen Untertiteln <i>Original language with German subs</i> <b>ENGLISH SUBS (OMEU)</b> Originalversion m. engl. UT <i>Original language w/ English subs</i> • <b>ENGLISH OMU</b> English w/ German subs							

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

## Veni Vidi Vici

Mit Laurence Rupp, Ursina Lardi. Politsatire von Daniel Hoesl und Julia Niemann.

Viktoria und Amon Maynard sind maßlos reich, sie führen mit ihren Kindern ein fast perfektes Leben. Die Welt liegt ihnen zu Füßen, es gibt kein Risiko. Zum Ausgleich

geht Amon zur Jagd, aber er schießt keine Tiere. Ein Film über Gewinner und Verlierer, über uns und die Anderen. Politsatire über Allmacht & Superreiche.

*The Maynards and their children lead an almost perfect billionaire family life. Amon is a passionate hunter, but doesn't shoot animals, as the family's wealth allows them to live totally free from consequences.*



## Queer

Mit Daniel Craig, Drew Starkey. Liebesdrama von Luca Guadagnino nach dem gleichnamigen Roman von William S. Burroughs.

1950: William Lee, ein amerikanischer Expat in Mexiko-City, verbringt seine Tage meist allein – bis er den Ex-Soldaten Eugene Allerton kennenlernt.

*A lush, sensuous adaptation of William S. Burroughs' novel from applauded filmmaker Luca Guadagnino (Call Me By Your Name), featuring a mesmerizing performance from Daniel Craig.*



## Kneecap in KNEECAP

Mit Móglaí Bap, Mo Chara, DJ Próvaí & Michael Fassbender. Hip-Hop-Riot-Comedy von Rich Peppiatt.

Das Belfast Hip-Hop-Trio Kneecap spielt sich selbst in einer anarchischen Hip-Hop-Komödie, die ihre eigene Gründungslegende fikionalisiert.



*When fate brings Belfast schoolteacher JJ into the orbit of self-confessed 'low life scum' Naoise & Liam Og, the needle drops on a hip hop act like no other. Rapping in their native Irish language, KNEECAP fast become the unlikely figureheads of a Civil Rights movement to save their mother tongue. But the trio must first overcome police, paramilitaries & politicians trying to silence their defiant sound - whilst their anarchic approach to life often makes them their own worst enemies. In this fiercely original sex, drugs and hip-hop biopic KNEECAP play themselves, laying down a global rallying cry for the defense of native cultures.*

### Demnächst im Kino Zukunft

**06.02. MUTINY IN HEAVEN: THE BIRTHDAY PARTY** Nick Caves frühe Jahre. Musikfilm von Ian White

### Kino Zukunft – Programm kino Neue Zukunft

Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Tel. 0176 57861079  
S-Bahnhof Treptower Park & Ostkreuz  
Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30 geöffnet  
Preise: 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 €



# Neu im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Nosferatu

Mit Bill Skarsgård als Graf Orlok, Nicholas Hoult, Lily-Rose Depp, Aaron Taylor-Johnson, Emma Corrin, Willem Dafoe. Gothic-Horror-drama von Robert Eggers.

Erliege der Finsternis. NOSFERATU ist eine Geschichte von Obsession, deren alles verzehrende Leidenschaft unvorstellbares Grauen entfacht. Neuverfilmung des großen deutschen Stummfilmdramas von F.W. Murnau.

*Succumb to the darkness. Robert Eggers' Nosferatu is a gothic tale of obsession between a haunted young woman and the terrifying vampire infatuated with her, causing untold horror in its wake.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)



### The Brutalist

Mit Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce. Monumentalfilm von Brady Corbet. 215' inkl. 15' Pause!

**Golden Globe Awards 2025:** Best Motion Picture (Drama) & Best Actor (Drama) & Best Director

Visionäre Ideen, ein radikaler Neuanfang und die Frage nach dem wahren Preis des Erfolgs:

DER BRUTALIST erzählt die epische Geschichte des jüdisch-ungarischen Architekten László Toth, der nach den Schrecken des Zweiten Weltkriegs alles riskiert, um sein Leben in den USA neu aufzubauen.

In der kalten und wuchtigen Kraft des Brutalismus findet Toth den künstlerischen Ausdruck für seine zerrissene Seele. Dabei ist seine Architektur so kompromisslos wie er selbst, getrieben vom unbändigen Willen, die Welt zu prägen – selbst wenn sich sein bedeutendstes Werk als sein größter Fluch erweisen könnte.

*When a visionary architect and his wife flee post-war Europe in 1947 to rebuild their legacy and witness the birth of modern United States, their lives are changed forever by a mysterious, wealthy client.*

**Preview 29.01. Kino Intimes** Englische Originalversion mit dt. UT *English w/ German subtitles* (OmU)



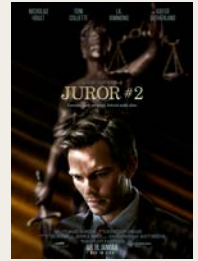
### Juror #2

Mit Nicholas Hoult, Toni Collette, J. K. Simmons, Kiefer Sutherland. Gerichtsdrama von Clint Eastwood.

Ein neuer Film der 94-jährigen lebenden Hollywood-Legende Clint Eastwood. Ein Geschworener in einem Mordprozess, der – obwohl selbst völlig unverdächtig – erkennen muss, dass er durch einen grausamen Zufall in den Tod des Opfers involviert ist, steht vor dem Dilemma, ob er die Jury manipulieren oder die ihn belastende Wahrheit preisgeben soll.

*From legendary filmmaker Clint Eastwood (age 94). Family man Justin Kemp (Hoult), while serving as a juror in a high profile murder trial, finds himself struggling with a serious moral dilemma, one he could use to sway the jury verdict and potentially convict - or free - the accused killer.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)



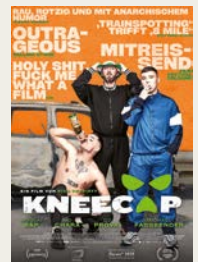
### Kneecap in KNEECAP

Mit Móglaif Bap, Mo Chara, DJ Próvaí & Michael Fassbender. Hip-Hop-Riot-Comedy von Rich Peppiatt.

Das Belfast Hip-Hop-Trio Kneecap spielt sich selbst in einer anarchischen Hip-Hop-Komödie, die ihre eigene Gründungslegende fiktionalisiert.

*When fate brings Belfast schoolteacher JJ into the orbit of self-confessed 'low life scum' Naoise & Liam Og, the needle drops on a hip hop act like no other. Rapping in their native Irish language, KNEECAP fast become the unlikely figureheads of a Civil Rights movement to save their mother tongue. But the trio must first overcome police, paramilitaries & politicians trying to silence their defiant sound - whilst their anarchic approach to life often makes them their own worst enemies. In this fiercely original sex, drugs and hip-hop biopic KNEECAP play themselves, laying down a global rallying cry for the defense of native cultures.*

**Kino Zukunft** Englisch-Irische OV mit dt. Untertiteln *English/Irish Gaelic w/ German subs* (OmU)





# Neu im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Kundschafter des Friedens 2

Mit Henry Hübchen, Katharina Thalbach, Corinna Harfouch, Winfried Glatzeder, Thomas Thieme, Alberto Ruano. Agentenkomödie von Robert Thalheim.



Lieber Kuba oder Cuba libre?

Die Rentner-Agent\*innen sind zurück und sieben verflixte Jahre älter. Fortsetzung der Erfolgskomödie von Robert Thalheim.

Einst waren sie die Crème de la Crème unter den Geheimagenten, die Kundschafter des Friedens haben sogar Fidel Castro beim Staatsbesuch an der Ostsee das Leben gerettet. Ausgerechnet auf Kuba schlittern die pensionierten Auslandsspione der DDR jetzt noch einmal in ein großes neues Abenteuer, als sie anlässlich der Beerdigung ihres alten Mentors in ihren Idealen herausgefordert werden, um die letzte Bastion des Sozialismus' vor dem nahenden Ausverkauf zu bewahren. Und dabei müssen sie tief in die Trickkiste ihrer Spionage-Kunst greifen und nochmal alles geben. Sie bekommen es mit fiesen Geschäftemachern, Verrat auf höchster Ebene und ihren bisher größten Gegnern zu tun: Vollpension und Cuba Libre.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung

### Jupiter

Mit Mariella Aumann, Laura Tonke, Andreas Döhler, Ulrich Matthes. Coming-of-Age-Sci-Fi-Film von Benjamin Pfohl.



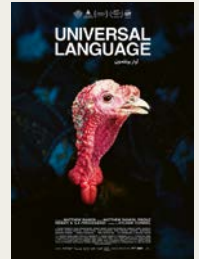
Leas Familie verfällt einer kosmische Sekte, die Erlösung in einer höheren Existenz auf dem Jupiter verspricht. Nach und nach enthüllen Leas Erinnerungen den Kampf der Familie um Halt im Leben, während sie entscheiden muss, ob sie ihren Eltern folgen oder ihren eigenen Weg auf der Erde gehen soll.

Das vielfach preisgekrönte Spielfilmdebüt von Regisseur Benjamin Pfohl.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung

### Universal Language

Kanada 2024. Mit Rojina Esmaeili, Danielle Fichaud. Surreale Komödie von Matthew Rankin.



In einer mysteriösen und surrealen Zwischenzone irgendwo zwischen Teheran und Winnipeg verweben sich die Leben verschiedener Charaktere auf überraschende und rätselhafte Weise mit einander. Die Grundschüler Negin und Nazgol finden eine im Wintereis eingefrorene Geldsumme und versuchen, sie zu holen. Währenddessen führt Massoud eine Gruppe zunehmend verwirrter Touristen durch die Denkmäler und historischen Stätten von Winnipeg. Matthew kündigt seinen bedeutungslosen Job in einem Büro der Regierung von Québecois und begibt sich auf eine rätselhafte Reise, um seine Mutter zu besuchen. Raum, Zeit und persönliche Identitäten überblenden sich, verweben sich und hallen nach in einer surrealen Komödie der Irreführung.

**Tilsiter Lichtspiele** Französisch-Persische Originalversion mit deutschen Untertiteln (OmU)

### 18th British Shorts Film Festival Berlin

Shorts Monday at Kino Intimes:  
9 Short Films in 109 minutes.

From 23.-29. January 2025, British Shorts Film Festival will present the most exciting, funniest, strangest and most thrilling new short films from the home of dirty weather – Drama, comedy, thriller, animation, experimentals, docs, horror, science fiction and music videos straight from the UK and Ireland.



**Pink** (Drama), 22:09

**Packing Away** (Drama), 16:30

**Floater** (Animation), 05:54

**Sidewalk Shuffle** (Comedy), 02:14

**Teddy Picker** (Drama), 07:04

**Calico** (Comedy, Coming of Age), 14:59

**Alice** (Drama), 14:59

**No Strings** (Drama), 09:57

**The Real Thing** (Dark Comedy), 14:35

**27.01. Kino Intimes** English language (OV)





# Jetzt im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Anora

Mit Mikey Madison.

Tragikomödie von Sean Baker.

#### Palme d'or Festival de Cannes

Eine Stripperin aus Brooklyn lernt einen Oligarchensohn kennen und fällt prompt in ein Märchen aus Geld & Glück. Doch die Eltern reisen aus Russland an, um die Ehe der beiden Frischvermählten zu annullieren.



*An audacious, thrilling, and comedic variation on a modern day Cinderella story. Mikey Madison captivates as a young sex worker from Brooklyn whose life takes an unexpected turn when she meets and impulsively marries Vanya, the impetuous son of a Russian billionaire. When Vanya's parents catch wind of the union, they send their henchmen to annul the marriage, setting off a wild chase through the streets of New York.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)

### Herzbergmaschine

Dokumentarfilmtrilogie von Sven Boeck (*Die Allee*).

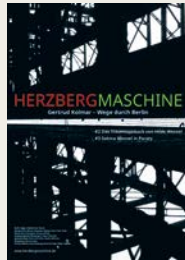
#### #1 Gertrud Kolmar – Wege durch Berlin.

Die jüdische Dichterin Gertrud Kolmar ist von 1941 bis 1943 Zwangsarbeiterin in einer Berliner Pappfabrik. Hier findet sie die letzte Liebe ihres Lebens. Der Film folgt den Beschreibungen von Orten und Wegen in den Briefen Kolmars und sucht sie im Berlin von heute.

#### #2 Das Traumtagebuch von Hilde Wenzel.

Sie empfängt die Briefe ihrer Schwester Gertrud Kolmar im Schweizer Exil. Dort beginnt Hilde Wenzel ein Traumtagebuch zu führen. In den Träumen die Furcht, Angst und die vergebliche Hoffnung, dass Vater und Schwester fliehen können.

**#3 Sabina Wenzel in Paraty.** In Brasilien erzählt Sabina von ihrer Tante und der Familie. Eine Geschichte über die Narben und Wunden der Überlebenden.



**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung

### All We Imagine as Light

Mit Kani Kusruti, Divya Prabha.

Filmdrama von Payal Kapadia.

#### Grand Prix Festival de Cannes

Zwei Frauen entdecken bei einem Ausflug ans Meer einen magischen Ort, an dem sich ihre Sehnsüchte erfüllen sollen.



„Ein Film so schön, witzig, nachdenklich und poetisch wie das Leben selbst. Regisseurin Payal Kapadia ist ein wunderschöner Film über Hoffnung und Hoffnungslosigkeit gelungen. Mit einem starken Cast, poetischen und dennoch naturalistischen Dialogen und Bildern, die sowohl schön, als auch schonungslos intim und real sind, gehört er zu den stärksten Filmen des 77. Festival de Cannes und hat den Grand Prix du Jury mehr als verdient!“ (NetzWelt)

**Tilsiter Lichtspiele** Indische Originalversion (Malayalam, Hindi, Marathi) mit deutschen UT (OmU)

### Emilia Pérez

Mit Zoe Saldaña, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez. Musical-Gangsterkomödie von Jacques Audiard.

**Festival de Cannes 2024:** Prix du Jury & Best Actress (Female Cast) & Soundtrack Award

**Golden Globe Awards 2025:** Best Motion Picture (Musical/Comedy) & Best Foreign Language Film & Best Supporting Actress (Zoe Saldaña) & Best Original Song („El Mal“)



Anwältin Rita soll Kartellboss Manitas helfen, aus der Welt der Mafia auszusteigen und einen Plan umzusetzen, den Manitas seit Jahren im Verborgenen vorbereitet hat – sich in die Frau zu verwandeln, die er/sie im Inneren schon immer war: Emilia Pérez.

*Mexican Cartel leader Manitas del Monte enlists Rita, an unappreciated lawyer, to help fake his death so that he can finally live authentically as his/her true self: a woman called Emilia Pérez.*

„Like a rose blooming amid a minefield, it's a miracle that ‚Emilia Pérez‘ exists: a south-of-the-border pop opera about a most unlikely metamorphosis and the personal redemption it awakens in a stone-cold criminal.“ (Variety)

**Kino Intimes** Spanish-English language with English subtitles (OmU) / auch verfügbar: DF & OmU





# Jetzt im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Vena

Mit Emma Nova, Paul Wollin. Regie & Drehbuch: Chiara Fleischhacker.

Jenny liebt ihren Freund Bolle, mit dem sie ein Kind erwartet. Doch Jenny ist mit Justiz und Jugendumt aneinandergeraten und ihre Beziehung mit Bolle leidet unter der Drogenabhängigkeit der beiden. Als ihnen die Familienhebamme Marla zugewiesen wird, reagiert Jenny zunächst abweisend. Doch wider Erwarten verurteilt Marla sie nicht, sondern sieht sie als den Menschen, der sie im Kern ist. Jenny beginnt, Marla zu vertrauen. Allmählich fasst sie den Mut, sich ihren Ängsten zu stellen und Verantwortung zu übernehmen – für das neue Leben in ihr, aber vor allem für sich selbst.

Chiara Fleischhacker gelingt ein bemerkenswertes Spielfilmdebüt voller emotionaler Wucht, Hoffnung und Zärtlichkeit. Neuentdeckung Emma Nova spielt phänomenal an der Seite des nicht minder beeindruckenden Paul Wollin. VENA wurde auf dem First Steps Awards als bester Spielfilm ausgezeichnet.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung



### Tracing Light

Dokumentarfilm von Thomas Riedelheimer.

Der vielfach ausgezeichnete Filmemacher Thomas Riedelheimer (*Rivers and Tides*, *Touch The Sound*) bringt herausragende Wissenschaftler:innen mit Künstler:innen zusammen, die mit Licht arbeiten. Was ist Licht als Material? Wie verhält es sich in seiner rätselhaften Doppelgestalt als Welle und Teilchen? Verändert sich Licht, wenn wir es sehen? In welchem Verhältnis stehen Licht, Raum und Zeit? Wie prägt unsere Wahrnehmung des Lichts unser Verständnis der Welt?

Eine erhellende, magische und sinnliche Reise an die Grenzen menschlicher Vorstellungskraft.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsch-Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln (OmU)



### Die geschützten Männer

Mit Britta Hammelstein, Mavie Hörbiger, Yousef Sweid, Bibiana Beglau. Regie: Irene von Alberti.

Deutschland, kurz vor der Wahl. Die Frauenpartei verfolgt große politische Ziele und strebt einen Systemwechsel an, der Ökologie, Gleichstellung und Nachhaltigkeit in den Mittelpunkt rückt. Doch während des Wahlkampfes bricht ein neuartiges Virus aus, das ausschließlich Männer befällt. Die Symptome: sexuelle Raserei, Übergriffe auf Frauen und plötzlicher Tod der Infizierten im Zustand äußerster Erregung. Bald tobt ein neuer Krieg der Geschlechter. Als auch der Kanzler dem Virus zum Opfer fällt, kapern die Frauen die Regierung.

Eine politische Satire nach dem gleichnamigen Roman von Robert Merle.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung



### Pol Pot Dancing

Dokumentarfilm von Enrique Sánchez Lansch.

Der Tanz- und Historiendokumentarfilm von Enrique Sánchez Lansch (RYTHM IS IT!) erzählt auf verschiedenen zeitlichen Ebenen vom Werdegang und der Herrschaft Pol Pots, untrennbar verbunden mit dem klassischen kambodschanischen Tanz.

**Tilsiter Lichtspiele** OmU



### Die Allee

Dokumentarfilm von Sven Boeck.

„Eine Reise vom Alexanderplatz bis zur Lichtenberger Brücke durch die Allee im Osten Berlins:

Die Karl-Marx-Allee in Berlin ist ein internationales bedeutsames Ensemble von Architektur.

Ebenso groß ist ihre Bedeutung für die Geschichtsschreibung von Deutschland. Und diese Allee hat mich mein Leben lang begleitet...“ (Sven Boeck)

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung

