

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

Kinoprogramm

04.-10. Juni

die **kin@achse**
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter Intimes • Zukunft

Freiluftkino
Neue Zukunft
Open Air Cinema
04. Juni - 01. Juli

THE AMAZING DIGITAL CIRCUS THE LAST ACT

IN CINEMAS JUNE 4-7



PIECE OF MAGIC
ENTERTAINMENT



Freiluftkino Neue Zukunft Open Air Kino
Sommerkino zwischen Treptower Park & Ostkreuz

Open Air Cinema Sommerkino '26

Programm 04. Juni – 01. Juli

04.6. Gantiadi Festival: **Dry Leaf** OMEU
21:45 186' GE 2025. Dir. Alexandre Koberidse

05.6. Gantiadi Fest: **Negative Numbers** OMEU
21:30 93' GE 2019. Dir. Uta Beria

06.6. **Hamnet** ENGLISH OMU
21:30 FSK 12. 126' US/GB 2025. Regie: Chloé Zhao

07.6. **The Drama** ENGLISH OMU
21:45 FSK 12. 106' US 2026. Regie: Kristoffer Borgli

08.6. **Pillion** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 107' GB/IR 2025. Regie: Harry Lighton

09.6. **Amrum** OMEU
21:45 FSK 12. 93' DE 2025. Regie: Fatih Akin

10.6. **Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke** OMEU FSK 6. 137' DE 2025

11.6. **Sinners** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 138' US 2025. Regie: Ryan Coogler

12.6. **One Battle After Another** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 162' US 2025. R: Paul Thomas Anderson

13.6. **Project Hail Mary** ENGLISH OMU
21:45 FSK 12. 157' US 2025. R: Phil Lord, Chris. Miller

14.6. **The Bride!** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 127' US 2026. Regie: Maggie Gyllenhaal

15.6. **Vier minus drei** OMEU
21:45 FSK 12. 121' AT/DE 2026. Regie: Adrian Goiginger

16.6. **Sorry, Baby** ENGLISH OMU
21:45 FSK 12. 104' US 2025. Regie: Eva Victor

17.6. **Die My Love** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 119' GB/US 2025. Regie: Lynne Ramsay

18.6. **Hamnet** ENGLISH OMU
21:45 FSK 12. 126' US/GB 2025. Regie: Chloé Zhao

19.6. **Bugonia** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 119' US/KR 2025. R: Yorgos Lanthimos

20.6. **„Wuthering Heights“** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 136' US/GB 2026. Regie: Emerald Fennell

21.6. **The Drama** ENGLISH OMU
21:45 FSK 12. 106' US 2026. Regie: Kristoffer Borgli

22.6. **Gelbe Briefe** Yellow Letters OMEU
21:45 FSK 12. 128' DE/FR/TR 2025. Dir. Ilker Çatak

23.6. **No Other Choice** OMEU
21:45 FSK 16. 139' RO 2025. Dir. Park Chan-wook

24.6. **Sentimental Value** Affeksjonsverdi OMEU
21:45 FSK 12. 133' DK/NO/SE 2025. Dir. Joachim Trier

25.6. **Amrum** OMEU
21:45 FSK 12. 93' DE 2025. Regie: Fatih Akin

26.6. **22 Bahnen** OMEU
21:45 FSK 12. 102' DE 2025. Regie: Mia Maariel Meyer

27.6. **In d. Sonne schauen** Sound of Falling OMEU
21:45 FSK 16. 154' DE 2025. Regie: Mascha Schilinski

28.6. **Der Held v. Bahnhof Friedrichstr.** OMEU
21:45 FSK 6. 113' DE 2025. Regie: Wolfgang Becker

29.6. **Sorry, Baby** ENGLISH OMU
21:45 FSK 12. 104' US 2025. Regie: Eva Victor

30.6. **Vier minus drei** OMEU
21:45 FSK 12. 121' AT/DE 2026. Regie: Adrian Goiginger

01.7. **Die My Love** ENGLISH OMU
21:45 FSK 16. 119' GB/US 2025. Regie: Lynne Ramsay

SITZPLÄTZE 300 Seats // VERSIONS **DF** Deutsche Fassung / **OMU** Originalversion mit dt. UT with German subs / **OMEU** = **ENGLISH SUBBED** Originalversion mit englischen UT with English subs / **ENGLISH OMU** English with German subs

Freiluftkino Neue Zukunft – Open Air Cinema
Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Treptower Park & Ostkreuz
Tel. 0176 56709298 • Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30
Preise: 9 € / 7 € ermäßigt

Tilsiter Licht. 04.–10.06.

	Do 04.06.	Fr 05.06.	Sa 06.06.	So 07.06.	Mo 08.06.	Di 09.06.	Mi 10.06.
Silent Friend <small>DF/TEILW. OMU</small> FSK 6. 147' HU/FR/DE 2025. Regie: Ildikó Enyedi			14:15	14:15			
Nürnberg <small>ENGLISH OMU</small> FSK 12. 150' US 2025. Regie: James Vanderbilt			15:00				
Der Magier im Kreml <small>ENGLISH OMU</small> FSK 12. 150' US/GB/FR 2025. Regie: Olivier Assayas				15:00			
Do You Love Me <small>OMU</small> FSK 12. 79' FR/DE/QA/RL 2025. Regie: Lana Daher	16:00	16:00			16:00	16:00	16:00
Tod meiner Jugend <small>DF</small> FSK tba. 90' DE 2025. Regie: Timo Jacobs	17:40	17:40	17:00	17:00	17:40	17:40	17:40
Rose <small>DF</small> FSK 12. 94' AT/DE 2026. Regie: Markus Schleiner	16:00 18:00	16:00 18:00	18:00	18:00	16:00 18:00	16:00 18:00	16:00 18:00
Palästina 36 <small>OMU</small> FSK 16. 119' JO/SA/QA/PS/GB 2025. R: Annemarie Jacir	19:30	19:30	18:50	18:50	19:30	19:30	19:30
NEU: Verflucht normal Swear <small>ENGLISH OMU</small> FSK 12. 121' GB 2025. Regie: Kirk Jones	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
Father Mother Sister Brother <small>ENGLISH OMU</small> FSK 12. 111' US/IR/FR/DE 2025. Regie: Jim Jarmusch	21:50	21:50	21:15	21:15	21:50	21:50	21:50
Mother Mary <small>ENGLISH OMU</small> FSK 12. 112' US/GB/DE 2026. Regie: David Lowery	22:25			22:25	22:25	22:25	22:25
The Drama <small>ENGLISH OMU</small> FSK 12. 106' US 2026. Regie: Kristoffer Borgli		22:25	22:25				

SCREENS **Tilsiter 1** 69 Seats **Tilsiter 2** 26 Seats // VERSIONS **DF** Deutsche Fassung / **OMU** Originalversion m. dt. UT w/ German subs
OMEU = ENGLISH SUBBED Originalversion mit engl. UT with English subtitles / **ENGLISH OMU** English with German subtitles

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

Demnächst im Tilsiter COMING SOON

11.06. **KOMMUNIST** Dokumentarfilm von Lutz Pehnert (BETTINA, SCHERBENLAND) über Egon Krenz • 18.06. **BÄRBEL BOHLEY** Dokumentarfilm von Fosco Dubini & Barbara Marx



Tilsiter Lichtspiele – ProgrammKino & Kneipe
 Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin
 M10: Straßmannstr. • U5: Weberwiese/Frankfurter Tor
 Mo-Fr ab 15:30 / Sa-So ab 13:30 • Tel. 030 4268129
 Preise: T-1 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 € / T-2 6 €

Kino Intimes 04.06.–10.06.

	Do 04.06.	Fr 05.06.	Sa 06.06.	So 07.06.	Mo 08.06.	Di 09.06.	Mi 10.06.
Fam	Glennkill: Ein Schafskrimi DF FSK 6. 110' US/GB 2026. Regie: Kyle Balda		15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
アニメ	Demon Slayer: Infinity Castle OMEU FSK 16. 156' JP 2025. Regie: Haruo Sotozaki		14:00	14:00			
	Perfect Blue (WA 2026) OMU FSK 16. 81' JP 1997. Regie: Satoshi Kon パーフェクトブルー. Studio: Madhouse		14:00	14:00	12:00 22:00 23:45	12:00 22:00 23:45	14:00 14:00 23:45
	Glennkill The Sheep Detectives ENGLISH OMU FSK 6. 110' US/GB 2026. Regie: Kyle Balda		18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
	The Devil Wears Prada 2 ENGLISH OMU FSK 0. 119' US 2026. Regie: David Frankel		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
	The Drama ENGLISH OMU FSK 12. 106' US 2026. Regie: Kristoffer Borgli		22:40	22:40	22:40	22:40	22:40
	Neu im Kino: The Amazing Digital Circus: Der letzte Akt DF FSK 12. 94' AU 2026.		17:00	17:00	12:00 13:45	12:00 13:45	16:00 16:00
	Neu im Kino: The Amazing Digital Circus: The Last Act ENGLISH OMU FSK 12. 94' AU 2026. Buch & Regie: Gooseworx. Produktion: Glitch Watch the original show on Youtube (for free): www.glitchprod.com/digital-circus		19:00 21:00 23:00	19:00 21:00	14:00 16:00 20:00	14:00 16:00 20:00	
	Fright Night #3: Island of the Fishmen L'isola degli uomini pesce OMEU FSK 12. 99' IT 1979			23:00 (22:00)			
	Neu im Kino: Disclosure Day ENGLISH OMU FSK 12. 145' US 2026. Regie: Steven Spielberg Mit: Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth, Eve Hewson, Colman Domingo.						14:20 17:10 20:00 22:50

SCREENS Intimes 1 71 Seats Intimes 2 33 Seats // VERSIONS **DF** Deutsche Fass. / **OMU** Originalversion m. dt. UT with German subs
OMEU = ENGLISH SUBBED Originalversion mit engl. UT with English subtitles / **ENGLISH OMU** English with German subtitles

Demnächst im Kino Intimes COMING SOON

17.06. Preview **BACKROOMS** Sci-fi-Horrorfilm von Kane Parsons • 17.06. Preview **OBSESSION** von Curry Baker



Kino Intimes – Lichtspiele des Ostens – Kino mit Kneipe

Boxhagener Str. 107 / Eingang Niederbarnimstraße, 10245 Berlin
M21: Niederbarnimstraße • U5: Frankfurter Tor/Samariterstraße
Mo-Fr ab 13:30 / Sa-So ab 11:30 • Reservierung: 030 32592592
Preise: 9 € / 7 € ermäßigt / 5 € Kind b. 12 J. / 10 € Anime / Ü: 1-3 €

Kino Zukunft 04.–10.06.

	Do 04.06.	Fr 05.06.	Sa 06.06.	So 07.06.	Mo 08.06.	Di 09.06.	Mi 10.06.
Scherbenland ^{DF} FSK 12. 104' DE 2026. Regie: Lutz Pehnert, F. Hübner	18:00	18:00	16:00	18:00	18:00	18:00	18:00
It's Never Over, Jeff Buckley ^{ENGLISH OMU} FSK 12. 110' US 2025. Regie: Amy Berg	20:00			16:00	20:00	20:00	20:00
Gantiadi Festival: Drawing Lots ^{OMEU} 84' GE 2023, Dir. Zaza Khalvashi, Tamta Khalvashi		20:00					
Gantiadi Festival: Glory to the Queen ^{OMEU} 82' GE 2020, Dir. Tatia Skhirtladze			18:00				
Gantiadi Festival: The First Swallow ^{OMEU} 75' GE 1975, Dir. Nana Mchedlidze				20:00			
No Other Choice ^{OMEU} FSK 16. 139' RO 2025. Regie: Park Chan-wook	22:00	22:00		20:00	22:00	22:00	22:00
Sirát ^{OMEU} FSK 16. 115' ES/FR 2025. Regie: Óliver Laxe			21:45	22:40			

SCREENS Zukunft 1 64 **Seats Zukunft 2** tba **Seats** // **VERSIONS DF** Deutsch / **OMU** Originalversion mit dt. UT with German subs
OMEU = ENGLISH SUBBED Originalversion mit engl. UT with English subtitles / **ENGLISH OMU** English with German subtitles

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

2026 GANTIADI Film Programme

04.06 - **DRY LEAF** BY ALEXANDRE KOBERIDZE
2025, 186 MIN FREILUFTKINO - 21:30

05.06 - **DRAWING LOTS** BY ZAZA KHALVASHI, TAMTA KHALVASHI
2023, 84 MIN KINO 1 - 20:00

05.06 - **NEGATIVE NUMBERS** BY UTA BERIA
2019, 110 MIN FREILUFTKINO - 21:30

06.06 - **GLORY TO THE QUEEN** BY TATIA SKHIRTLDADZE
2020, 82 MIN KINO 1 - 18:00

06.06 - **THE FIRST SWALLOW** BY NANA MCHEDLIDZE
1975, 75 MIN KINO 1 - 20:00

NEUE ZUKUNFT - ALT-STRALAU 68, 10245 BERLIN

TICKETS AT KINO-ZUKUNFT.DE

MUSIC BOARD BERLIN

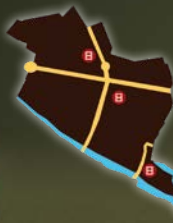
RAPK * MAIKE ROSA VOGEL * RIO REISER

SCHERBENLAND

TUN STEINE SCHERBEN UND DER KREUZBERGER SOUND DER GEGENWART

EN FILM VON LUTZ PEHNERT UND FERDINAND KURATZ

Kino Zukunft – Programm kino Neue Zukunft
 Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Tel. 0176 56709298
 S-Bahnhof Treptower Park & Ostkreuz
 Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30 geöffnet
 Preise: 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 €



Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft Kinoprogramm

die kino achse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

04.-10. Juni

EXTRA SCREENINGS!

DIGITAL CIRCUS THE LAST ACT





Neu in den Kinos Tilsiter—Intimes—Zukunft

die #kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain



Perfect Blue 1997, WA 2026

パーフェクトブルー. Psychothriller-Anime von Satoshi Kon. Studio: Madhouse.

Die junge Sängerin und Schauspielerin Mima entdeckt im Internet ihr „Tagebuch“, das von ihrem Alltag berichtet und Details preisgibt, die nur sie wissen kann. In eine ihr fremde Rolle gedrängt, gestaltet und nach dem brutalen Mord an ihrem Drehbuchautor verliert Mima zunehmend den Halt in der Realität. Immer öfter sieht sie Illusionen einer anderen Mima – und auch die Morde in ihrem Umfeld gehen weiter.

Was ist wirklich wahr? Der Anime vermischt Cyberspace, Fiktion und Realität, Träume und Illusionen wie eine kunstvolle Trompe l'Œil-Malerei – ein Psychothriller, der bis zuletzt undurchschaubar bleibt. Das Regiedebüt von Satoshi Kon, der mit Filmen wie *Paprika*, *Millennium Actress* und *Tokyo Godfathers* weltweit Publikum und Kritik begeisterte.

Kino Intimes OMEU Japanische Originalversion mit dt. UT



The Amazing Digital Circus: The Last Act

Australische Animationsserie von Glitch Productions. Drehbuch & Regie: Gooseworx.

The Amazing Digital Circus is a surreal, psychological comedy about a bunch of cute cartoon characters that hate their lives and want to leave.

The series follows the adventures of Pomni, a normal woman who unexplainably becomes trapped in a virtual reality with five other humans and are subject to the whims of a wacky AI and their own personal traumas.

TADC Grand Finale is here with a feature-length theatrical premiere! Discover the fates of Pomni and the gang as they unravel the true secret and history of the Digital Circus as this show finally arrives at its last act. **THE LAST ACT** combines episode 8 with the all new, hour long episode 9.

04.06.–09.06. Kino Intimes OMEU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln & DF Deutsche Fassung



Fright Night #03

L'isola degli uomini pesce

Island of the Fishmen

Italien 1979, 99 min. FSK 12. Horrorfilm von Sergio Martino.

After their prison ship sinks in the Caribbean, a group of prisoners and a doctor wash ashore on a seemingly deserted island. They soon discover a strange couple, who

invite them to stay at their house. While the prisoners plan an escape, the doctor does some investigating, and soon finds out just what the pair are really doing, and why the prisoners keep disappearing mysteriously.

Vampyra Willenbruch & Isa Bat pres. Fright Night.

Die Horror-Late-Night-Show einmal im Monat. Taucht in unsere schaurig-schöne Gruselwelt ein und lasst euch von unseren charmant-düsteren Hosts Vampyra & Isa verzaubern. Ein bisschen gruselig, ein bisschen glamourös und vor allem sehr unterhaltsam. **The horror late-night show at Kino Intimes once a month.** Immerse yourself in our spooky world of horror and let our charming, dark hosts Vampyra & Isa enchant you. This is *Fright Night* – a little scary, a little glamorous, and above all, very entertaining.

05.06. Einlass 22:00 / Film: 23:00

OMEU Italienische OV mit englischen UT English subbed



Disclosure Day

Mit Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth. Science-Fiction-Thriller von Steven Spielberg.

Was wäre, wenn du herausfinden würdest, dass wir nicht allein sind? Angenommen, jemand könnte dir das beweisen: Hättest du Angst? Die Menschen haben ein Recht auf die Wahrheit.

Ein neuer Science-Fiction-Film von Hollywood-Legende Steven Spielberg, der im Dezember 80 Jahre alt wird. Wie immer mit einem Soundtrack von John Williams (94).

This summer, everything will become clear. If you found out we weren't alone, if someone showed you, proved it to you, would that frighten you? This summer, the truth belongs to eight billion people. We are coming close to ... Disclosure Day.

A new original film created and directed by Steven Spielberg, starring SAG winner Emily Blunt (*Oppenheimer*, *The Devil Wears Prada*), Emmy and Golden Globe winner Josh O'Connor (*Challengers*, *The Crown*), Oscar winner Colin Firth (*The King's Speech*), Eve Hewson (*Bad Sisters*, *The Perfect Couple*) and two-time Oscar nominee Colman Domingo (*Sing Sing*).

10.06. Kino Intimes OMEU Englische OV mit dt. Untertiteln



Neu in den Kinos Tilsiter—Intimes—Zukunft

die #kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain



Scherbenland Ton Steine Scherben und der Kreuzberger Sound der Gegenwart

Mit RAPK, Maïke Rosa Vogel, Rio Reiser.
Film von Lutz Pehnert, Ferdinand Hübner.

Scherbenland erzählt von einer Band, deren erstes Album mit der Frage begann: „Warum geht es mir so dreckig?“ – und von einer Stadt, die durch ihre Lieder ver-

ändert wurde. Anfang der 1970er Jahre wird Kreuzberg zum Experimentierfeld einer Gegenkultur. Mit Songs wie „Macht kaputt, was euch kaputt macht“, „Alles verändert sich“ und „Der Traum ist aus“ geben Ton Steine Scherben einer Generation eine Stimme. Ihre Musik begleitet Hausbesetzungen, politische Kämpfe und die Suche nach einem anderen Leben.

Der Film folgt den Spuren dieser Zeit und fragt: Was ist von diesem Aufbruch geblieben? Und was passiert, wenn die Hymnen der Scherben auf die Songs der Gegenwart treffen? Im Berlin von heute begegnet „Scherbenland“ Musiker:innen, deren Lieder vom Leben im Kiez erzählen – darunter das Rap-Trio RAPK und die Songwriterin Maïke Rosa Vogel.

Kino Zukunft Deutsche Originalversion



Verflucht normal I Swear

Mit Robert Aramayo. Tragikomödie von Kirk Jones.

Das ein unkontrollierbares „Problemkind“ mal mit dem Orden des British Empire ausgezeichnet werden würde, damit hätte wohl niemand gerechnet, am allerwenigsten John Davidson selbst. Als Kind mit dem Tourette-Syndrom

diagnostiziert, lebt er Mitte 20 noch bei seiner Mutter..

Als perfekte Mischung aus sozialrealistischem Drama und warmherziger Underdog-Komödie vereint VERFLUCHT NORMAL gleich zwei große britische Kinotraditionen. Basierend auf dem Leben des realen John Davidson, erzählt Kirk Jones in seinem emotionalen Biopic mit viel Humor und großer Wärme davon, wie John trotz Ausgrenzung und mangelndem Verständnis aufgrund seiner Tourette-Erkrankung seinen Weg findet und zur Inspiration für andere wird.

Diagnosed with Tourette's at age 15, John Davidson faced and overcame many hardships from adolescence and early adulthood as a result of what was a little known and entirely misunderstood condition in 1980's Britain. I SWEAR is a funny, heartfelt and moving account of John's experiences.

Tilsiter Lichtspiele OMU Englische OV mit dt. Untertiteln



Tod meiner Jugend

Mit Nadeshda Brennicke, Timo Jacobs, Silas Peter. Drama von Timo Jacobs.

Kai Peter ist Hausmeister an der Schule seines Sohnes – derselben, die er einst selbst besuchte. Mit Frau Meli und Sohn Silas kehrt er in seine alte Heimat zurück. Alles wirkt perfekt: ein sicherer Job, eine liebevolle Familie, und Silas,

sein Sohn und ein vielversprechender Kickboxer, der seinen Spuren folgt. Doch Kai spürt eine innere Unruhe. Er nimmt Comedy-Unterricht, um seinem Leben neuen Schwung zu geben. Der Besuch im ehemaligen Kinderheim reißt alte Wunden auf, und die Begegnung mit Klaus, einem früheren Kollegen, konfrontiert ihn mit Wegen der Vergangenheit, die er nicht betreten wollte.

„Ein Film, der Fragen stellt, statt Antworten zu geben. Er fordert uns heraus, hinzusehen, wo wir lieber wegschauen würden. Doch was geschieht, wenn wir den Mut aufbringen, genau hinzuschauen? Können wir in den Abgründen menschlicher Erfahrung auch Hoffnung entdecken? Wie gelingt es einem Menschen, trotz tiefster Verletzungen an das Gute zu glauben und Liebe zu geben? Wie finden wir eine Sprache für das Unsagbare? Und welche Verantwortung tragen wir alle?“

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Originalversion



Rose

Mit Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt, Godehard Giese.
Film von Markus Schleizer.

„Die wahrhaftige Beschreibung einer Land- und Leutebetrügerin, die, obwohl als eine Weibs-Person geboren dem zum Trotz unter falschem Nam als Manns-Bild sich betragen, und viel üble Schandtat hat getrieben.“

In den Wirren des 30-jährigen Krieges erscheint ein mysteriöser Soldat in einem abgeschiedenen protestantischen Dorf. Der Fremde behauptet, Erbe eines seit langem verlassenen Gutshofs zu sein, und kann ein Dokument vorlegen, das seinen Anspruch bestätigt. Doch sein Streben nach Anerkennung wird durch ein Geheimnis erschwert: Unter falscher Identität und unter Vortäuschung eines anderen Geschlechts hat der Soldat seinen Weg ins Dorf genommen. Um seine Ziele zu erreichen, wird er auch nicht vor einer arrangierten Ehe mit der Tochter eines Großbauern zurückschrecken. Denn wer so weit gekommen ist, hält bald alles für möglich.

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Originalversion

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

Kinoprogramm

die kinoachse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

04.-10. Juni



PERFECT BLUE

AB 26. MAI NUR IM KINO
NEUE 4K RESTAURIERUNG



Perfect Blue 1997, WA 2026

パーフェクトブルー. Psychothriller-Anime von Satoshi Kon. Studio: Madhouse.

Die junge Sängerin und Schauspielerin Mima entdeckt im Internet ihr „Tagebuch“, das von ihrem Alltag berichtet und Details preisgibt, die nur sie wissen kann. In eine ihr fremde Rolle gedrängt, gestalkt und nach dem brutalen Mord an ihrem Drehbuchautor verliert Mima zunehmend den Halt in der Realität. Immer öfter sieht sie Illusionen einer anderen Mima – und auch die Morde in ihrem Umfeld gehen weiter.

Was ist wirklich wahr? Der Anime vermischt Cyberspace, Fiktion und Realität, Träume und Illusionen wie eine kunstvolle Trompe l'Œil-Malerei – ein Psychothriller, der bis zuletzt undurchschaubar bleibt. Das Regiedebüt von Satoshi Kon, der mit Filmen wie *Paprika*, *Millennium Actress* und *Tokyo Godfathers* weltweit Publikum und Kritik begeisterte.

OMU Japanische Originalversion mit dt. UT



Fright Night #03 L'isola degli uomini pesce Island of the Fishmen

Italien 1979, 99 min. FSK 12.
Horrorfilm von Sergio Martino.

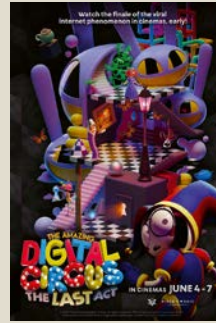
After their prison ship sinks in the Caribbean, a group of prisoners and a doctor wash ashore on a seemingly deserted island. They soon discover a strange couple, who

invite them to stay at their house. While the prisoners plan an escape, the doctor does some investigating, and soon finds out just what the pair are really doing, and why the prisoners keep disappearing mysteriously.

Vampyra Willenbruch & Isa Bat pres. Fright Night.
Die Horror-Late-Night-Show einmal im Monat. Taucht in unsere schaurig-schöne Gruselwelt ein und lasst euch von unseren charmant-düsteren Hosts Vampyra & Isa verzaubern. Ein bisschen gruselig, ein bisschen glamourös und vor allem sehr unterhaltsam. **The horror late-night show at Kino Intimes once a month.** Immerse yourself in our spooky world of horror and let our charming, dark hosts Vampyra & Isa enchant you. This is *Fright Night* – a little scary, a little glamorous, and above all, very entertaining.

05.06. Einlass 22:00 / Film: 23:00

OMEU Italienische OV mit englischen UT English subbed



The Amazing Digital Circus: The Last Act

Australische Animationsserie von Glitch Productions. Drehbuch & Regie: Gooseworx.

The Amazing Digital Circus is a surreal, psychological comedy about a bunch of cute cartoon characters that hate their lives and want to leave.

The series follows the adventures of Pomni, a normal woman who unexplainably becomes trapped in a virtual reality with five other humans and are subject to the whims of a wacky AI and their own personal traumas.

TADC Grand Finale is here with a feature-length theatrical premiere! Discover the fates of Pomni and the gang as they unravel the true secret and history of the *Digital Circus* as this show finally arrives at its last act. **THE LAST ACT** combines episode 8 with the all new, hour long episode 9.

04.06.–09.06. OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln & DF Deutsche Fassung



Disclosure Day

Mit Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth. Science-Fiction-Thriller von Steven Spielberg.

Was wäre, wenn du herausfinden würdest, dass wir nicht allein sind? Angenommen, jemand könnte dir das beweisen: Hättest du Angst? Die Menschen haben ein Recht auf die Wahrheit.

Ein neuer Science-Fiction-Film von Hollywood-Legende Steven Spielberg, der im Dezember 80 Jahre alt wird. Wie immer mit einem Soundtrack von John Williams (94).

This summer, everything will become clear. If you found out we weren't alone, if someone showed you, proved it to you, would that frighten you? This summer, the truth belongs to eight billion people. We are coming close to ... Disclosure Day.

A new original film created and directed by Steven Spielberg, starring SAG winner Emily Blunt (Oppenheimer, The Devil Wears Prada), Emmy and Golden Globe winner Josh O'Connor (Challengers, The Crown), Oscar winner Colin Firth (The King's Speech), Eve Hewson (Bad Sisters, The Perfect Couple) and two-time Oscar nominee Colman Domingo (Sing Sing).

10.06. OMU Englische Originalversion mit dt. Untertiteln



The Devil Wears Prada 2

Mit Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci, Justin Theroux, Kenneth Branagh. Regie: David Frankel. Buch: Aline Brosh McKenna.

Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt und Stanley Tucci kehren in der Fortsetzung zum Kultfilm von 2006 zum Runway-Magazin zurück.

Icons reign forever. Almost 20 years after making their iconic turn as Miranda, Andy, Emily and Nigel—Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt and Stanley Tucci return to the fashionable streets of NYC and the sleek offices of Runway Magazine in the eagerly awaited sequel to the 2006 phenomenon that defined a generation.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln



Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle

劇場版「鬼滅の刃」無限城編. Regie: Haruo Sotozaki. Studio: Ufotable.

Während die Mitglieder des Demon Slayer Corps und die Hashira in Vorbereitung auf den bevorstehenden Kampf gegen die Dämonen das Hashira-Training absolvieren, taucht Muzan Kibutsuji in der Ubuyashiki-Villa

auf und stürzt alle in die unendliche Festung der Dämonen – Infinity Castle.

Part 1 of the epic film trilogy: Akaza Returns. The Demon Slayer are drawn into the Infinity Castle, where Tanjiro, Nezuko, and the Hashira face terrifying Upper Rank demons in a desperate fight as the final battle against Muzan Kibutsuji begins.

The global phenomenon: Infinity Castle is the highest grossing anime film worldwide!

FSK 16 Zutritt erst ab 16 Jahren! Restricted 16+

OMEU Japanische Originalversion m. engl. UT English subbed
DF Deutsche Fassung



Glennkill: Ein Schafskrimi The Sheep Detectives

Mit Hugh Jackman und vielen Schafen. Krimikomödie von Kyle Balda.

Eine Herde für alle Fälle... Nach dem Bestsellerroman von Leonie Swann. In der deutschen Fassung mit den Stimmen von Anke Engelke und Bastian Pastewka.

Schäfer George liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig. Dabei beweisen sie, dass auch Schafe brillant darin sein können, Verbrechen aufzuklären. Ein geistreicher Krimi der etwas anderen Art!

In this witty, new breed of mystery, George (Hugh Jackman) is a shepherd who reads detective novels to his beloved sheep every night, assuming they can't possibly understand. But when a mysterious incident disrupts life on the farm, the sheep realize they must become the detectives. As they follow the clues and investigate human suspects, they prove that even sheep can be brilliant crime-solvers.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln &
DF Deutsche Fassung



The Drama

Mit Zendaya, Robert Pattinson. Liebes-Psychodrama von Kristoffer Borgli.

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor der Trauhohezeit – doch in den Tagen vor dem Ja-Wort bröckelt die Fassade. Eine unerwartete Enthüllung erschüttert alles, was sie über einander zu wissen glauben.

Witness the wedding of the year! A happily engaged couple is put to the test when an unexpected turn sends their wedding week off the rails.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln

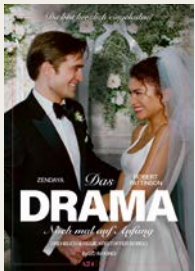


Rose

Mit Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt, Godehard Giese. Film von Markus Schleiner.

„Die wahrhaftige Beschreibung einer Land- und Leutebetrügerin, die, obwohl als eine Weibs-Person geboren dem zum Trotz unter falschem Nam als Manns-Bild sich betragen, und viel üble Schandtat hat getrieben.“

In den Wirren des 30-jährigen Krieges erscheint ein mysteriöser Soldat in einem abgeschiedenen protestantischen Dorf. Der Fremde behauptet, Erbe eines seit langem verlassenen Gutshofs zu sein, und kann ein Dokument vorlegen, das seinen Anspruch bestätigt. Doch sein Streben nach Anerkennung wird durch ein Geheimnis erschwert: Unter falscher Identität und unter Vortäuschung eines anderen Geschlechts hat der Soldat seinen Weg ins Dorf genommen. Um seine Ziele zu erreichen, wird er auch nicht vor einer arrangierten Ehe mit der Tochter eines Großbauern zurückschrecken. Denn wer so weit gekommen ist, hält bald alles für möglich.



The Drama

Mit Zendaya, Robert Pattinson. Liebes-Psychodrama von Kristoffer Borgli.

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor der Traumhochzeit – doch in den Tagen vor dem Ja-Wort bröckelt die Fassade. Eine unerwartete Enthüllung erschüttert alles, was sie über einander zu wissen glauben.

Witness the wedding of the year!

A happily engaged couple is put to the test when an unexpected turn sends their wedding week off the rails.



Mother Mary

Mit Anne Hathaway, Michaela Coel. Psychosexual-Pop-Triller v. David Lowery.

Mother Mary (Anne Hathaway) ist ein Megastar – auf der Bühne eine glamouröse und unvergleichliche Erscheinung, doch hinter den Kulissen erschöpft und einsam.

Long-buried wounds rise to the surface when iconic pop star Mother

Mary (Anne Hathaway) reunites with her estranged best friend and former costume designer Sam Anselm (Michaela Coel) on the eve of her comeback performance. A psychosexual pop thriller from writer/director David Lowery.



Tod meiner Jugend

Mit Nadeshda Brennicke, Timo Jacobs, Silas Peter. Drama von Timo Jacobs.

Kai Peter ist Hausmeister an der Schule seines Sohnes – derselben, die er einst selbst besuchte. Mit Frau Meli und Sohn Silas kehrt er in seine alte Heimat zurück. Alles wirkt perfekt: ein sicherer Job, eine liebevolle Familie, und Silas,

sein Sohn und ein vielversprechender Kickboxer, der seinen Spuren folgt. Doch Kai spürt eine innere Unruhe. Er nimmt Comedy-Unterricht, um seinem Leben neuen Schwung zu geben. Der Besuch im ehemaligen Kinderheim reißt alte Wunden auf, und die Begegnung mit Klaus, einem früheren Kollegen, konfrontiert ihn mit Wegen der Vergangenheit, die er nicht betreten wollte.

„Ein Film, der Fragen stellt, statt Antworten zu geben. Er fordert uns heraus, hinzusehen, wo wir lieber wegschauen würden. Doch was geschieht, wenn wir den Mut aufbringen, genau hinzuschauen? Können wir in den Abgründen menschlicher Erfahrung auch Hoffnung entdecken? Wie gelingt es einem Menschen, trotz tiefster Verletzungen an das Gute zu glauben und Liebe zu geben? Wie finden wir eine Sprache für das Unsagbare? Und welche Verantwortung tragen wir alle? Unsere Geschichten müssen wir teilen, hören, ansprechen, vielleicht sogar teilweise verstehen. Nur so können wir als Gesellschaft heilen, nur so können wir Schutzlose schützen. Der Film ist ein Versuch, diesen Fragen Raum zu geben – im Kino und auch darüber hinaus.“ (Timo Jacobs)



Palästina 36

Mit Hiam Abbass, Kamel El Basha. Historiendrama von Annemarie Jacir.

Palästina 1936: Immer mehr Dörfer erheben sich gegen die britische Kolonialmacht, die ihren Einfluss mit Gewalt durchsetzt. Gleichzeitig siedeln sich europäische Juden, die vor dem Nationalsozialismus geflohen sind, in der Region an.

Zwischen seinem ländlichen Heimatdorf und dem zunehmend angespannten Jerusalem pendelt der unparteiische Yusuf. Nach einem folgenschweren Ereignis schlägt sich der junge Mann auf die Seite des Widerstands.

Während sich persönliche Schicksale und politische Umbrüche verbinden, spitzt sich die Lage dramatisch zu – ein entscheidender Moment, der den Ursprung des Konflikts der gesamten Region markiert.



Jetzt im Kino Tilsiter Lichtspiele

www.tilsiter-lichtspiele.de • ig: @tilsiterlichtspiele



Father Mother Sister Brother

Mit Tom Waits, Adam Driver, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, Vicky Krieps. Tragikomödie von Jim Jarmusch.

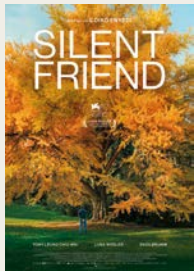
Goldener Löwe Filmfestival Venedig

Regie-Ikone Jim Jarmusch lässt in seinem als Triptychon komponierten Film den hochkarätigen Cast die Untiefen familiärer Beziehungen ausloten. Die Geschichten kreisen

um die Beziehungen erwachsener Kinder zu ihren teils distanzierten Eltern und untereinander. Jedes Kapitel spielt in einem anderen Land: FATHER ist im Nordosten der USA angesiedelt, MOTHER in Dublin und SISTER BROTHER in Paris.

Three stories concerning the relationships between adult children, their somewhat distant parent(s), and each other.

A reclusive father visited by his grown children in the US, sisters visiting their novelist mother in Dublin, and adult twins called back to their Paris apartment to address a family tragedy.



Silent Friend

Mit Tony Leung Chiu-wai, Luna Wedler, Enzo Brumm, Léa Seydoux, Sylvester Groth. Filmdrama von Ildikó Enyedi.

Im Herzen des botanischen Gartens der mittelalterlichen Universitätsstadt Marburg steht ein majestätischer Ginkgobaum. Seit über hundert Jahren ist er stiller Zeuge – Beobachter leiser, tiefgreifender Veränderungen im Leben dreier Menschen.

2020 wagt ein Neurowissenschaftler aus Hongkong (Tony Leung), der die kognitive Entwicklung von Babys erforscht, ein ungewöhnliches Experiment mit dem uralten Baum.

1972 erfährt ein junger Student (Enzo Brumm) eine innere Wandlung – ausgelöst durch die konzentrierte Beobachtung einer einfachen Geranie. 1908 folgt die erste Studentin der Universität (Luna Wedler) ihrer Leidenschaft für die Fotografie – und entdeckt durch das Objektiv ihrer Kamera die verborgenen Muster des Universums.

Nach dem Goldenen Bären für **Körper und Seele** (2017) präsentiert die ungarische Regisseurin Ildikó Enyedi ein poetisches, sensibles Werk, in dem die Beziehung zwischen Pflanzen und Menschen zum Sinnbild für die universelle Sehnsucht nach Verbundenheit wird. In den Versuchen ihrer Protagonisten, sich mit der Welt, der Natur und mit sich selbst zu verbinden, entfaltet sich eine berührende Geschichte über Zugehörigkeit, Wandel – und die Schönheit der Sehnsucht.



Nürnberg

Mit Russell Crowe, Rami Malek, Leo Woodall, John Slattery. Psychologisches Geschichts-drama von James Vanderbilt.

Nach dem Buch „*The Nazi and the Psychiatrist. Hermann Göring, Dr. Douglas M. Kelley, and a Fatal Meeting of Minds at the End of WW II*“ von Jack El-Hai.

Nürnberg, 1945. Der amerikanische

Militärpsychiater Dr. Douglas M. Kelley (Rami Malek) soll die inhaftierten Hauptverantwortlichen des NS-Regimes untersuchen. Unter ihnen ist der frühere Reichsmarschall Hermann Göring (Russell Crowe), dessen Intelligenz, Charisma und manipulative Stärke Kelley herausfordern wie faszinieren.

Trotz anfänglicher Machtspiele gelingt es dem Arzt, Görings Vertrauen zu gewinnen und Einblick in seine Persönlichkeit zu erhalten. Während im Gerichtssaal die Verhandlungen beginnen, fällt es Kelley zunehmend schwerer, die notwendige Distanz zu wahren. Er überschreitet moralische Grenzen und gefährdet sogar den Nürnberger Prozess.

In postwar Germany, an American psychiatrist must determine whether Nazi prisoners are fit to go on trial for war crimes, and finds himself in a complex battle of intellect and ethics with Hermann Göring, Hitler's right-hand man.



Der Magier im Kreml The Wizard of the Kremlin

Mit Paul Dano, Jude Law. Politthriller von Olivier Assayas.

Nach dem Zusammenbruch der UdSSR wird der ehemalige Künstler und Reality-TV-Produzent Vadim Baranov (Paul Dano) zum Spindoktor eines aufstrebenden KGB-Agenten, Wladimir Putin (Jude Law).

Jahre später bricht er schließlich sein Schweigen und enthüllt die Machtmaschinerie, die er selbst mitgeschaffen hat. Ein spannendes politisches Intrigenspiel nach dem gleichnamigen Bestseller von Giuliano da Empoli.

Russia, early 1990s. Amid post-Soviet chaos, a brilliant young man, Vadim Baranov (Paul Dano), charts his path. First an artist, then a reality TV producer, he becomes the spin doctor to a rising KGB agent: Vladimir Putin (Jude Law). At the heart of power, Baranov shapes the new Russia, blurring the boundaries between truth and lies, belief and manipulation. Only the magnetic Ksenia is beyond his control, tempting him away from this dangerous game. Years later, after retreating into silence and shrouded in mystery, Baranov finally opens up, revealing the dark secrets of the regime he helped build.

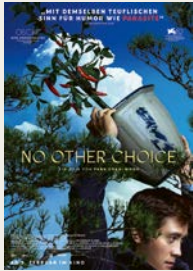


It's Never Over, Jeff Buckley

Mit Alexander Skarsgård, Harry Melling. Queer-Romance von Harry Lighton.

Directed by Oscar-nominated filmmaker Amy Berg, the film covers the life of the rising young star with an otherworldly voice and boundary-pushing artistry, who left the '90s music world reeling when he died suddenly, at age 30, after the release of his critically acclaimed debut album "Grace."

Told through never-before-seen footage from Buckley's archives and intimate accounts from his mother, former partners, Jeff's former bandmates, and luminaries, the film illuminates one of modern music's most influential and enigmatic figures.



No Other Choice

Mit Lee Byung-hun. Filmsatire von Park Chan-wook.

Als eine KI Man-sus Job ersetzt, gerät seine Existenz ins Wanken. Während seine Familie auf mehr und mehr Annehmlichkeiten verzichten muss, stellt sich Man-sus Jobsuche angesichts der Masse der Mitbewerber als unmöglich dar.

Ihm bleibt keine andere Wahl als sich auf sehr ungewöhnliche Weise seiner Konkurrenten zu entledigen.

After being unemployed for several years, a man devises a unique plan to secure a new job: eliminate his competition.



Sirāt

Mit Sergi López, Bruno Núñez. Dystopisches Roadmovie von Óliver Laxe.

Vater und Sohn suchen auf einem Rave in den Bergen Südmarrokkos ihre Tochter und Schwester, die vor Monaten auf einer der Partys verschwand. Die Hoffnung schwindet, doch sie folgen einer Gruppe zu einer letzten Party in der Wüste.

A father and his son arrive at a rave deep in the mountains of southern Morocco. They're searching for Mar, their daughter and sister, who vanished months ago at one of the endless parties. Surrounded by electronic music and a raw, unfamiliar sense of freedom, they hand out her photo again and again. Hope is fading but they push through and follow a group of ravers heading to one last party in the desert. As they venture deeper into the burning wilderness, the journey forces them to confront their own limits.



Scherbenland – Ton Steine Scherben und der Kreuzberger Sound der Gegenwart

Mit RAPK, Maïke Rosa Vogel, Rio Reiser. Dokumentarfilm von Lutz Pehnert, Ferdinand Hübner.

„Scherbenland“ erzählt von einer Band, deren erstes Album mit der Frage begann: „Warum geht es mir

so dreckig?“ – und von einer Stadt, die durch ihre Lieder verändert wurde. Anfang der 1970er Jahre wird Kreuzberg zum Experimentierfeld einer Gegenkultur. Mit Songs wie „Macht kaputt, was euch kaputt macht“, „Alles verändert sich“ und „Der Traum ist aus“ geben Ton Steine Scherben einer Generation eine Stimme. Ihre Musik begleitet Hausbesetzungen, politische Kämpfe und die Suche nach einem anderen Leben.

Der Film folgt den Spuren dieser Zeit und fragt: Was ist von diesem Aufbruch geblieben? Und was passiert, wenn die Hymnen der Scherben auf die Songs der Gegenwart treffen? Im Berlin von heute begegnet „Scherbenland“ Musiker:innen, deren Lieder vom Leben im Kiez erzählen – darunter das Rap-Trio RAPK und die Songwriterin Maïke Rosa Vogel.

2026 Film Programme

04.06 - DRY LEAF BY ALEXANDRE KOBERIDZE
2025, 186 MIN FREILUFTKINO - 21:30

05.06 - DRAWING LOTS BY ZAZA KHALVASHI, TAMTA KHALVASHI
2023, 84 MIN KINO 1 - 20:00

05.06 - NEGATIVE NUMBERS BY UTA BERIA
2019, 110 MIN FREILUFTKINO - 21:30

06.06 - GLORY TO THE QUEEN BY TATIA SKHIRTLADZE
2020, 82 MIN KINO 1 - 18:00

06.06 - THE FIRST SWALLOW BY NANA MCHEDLIDZE
1975, 75 MIN KINO 1 - 20:00

NEUE ZUKUNFT - ALT-STRALAU 68, 10245 BERLIN

TICKETS AT KINO-ZUKUNFT.DE

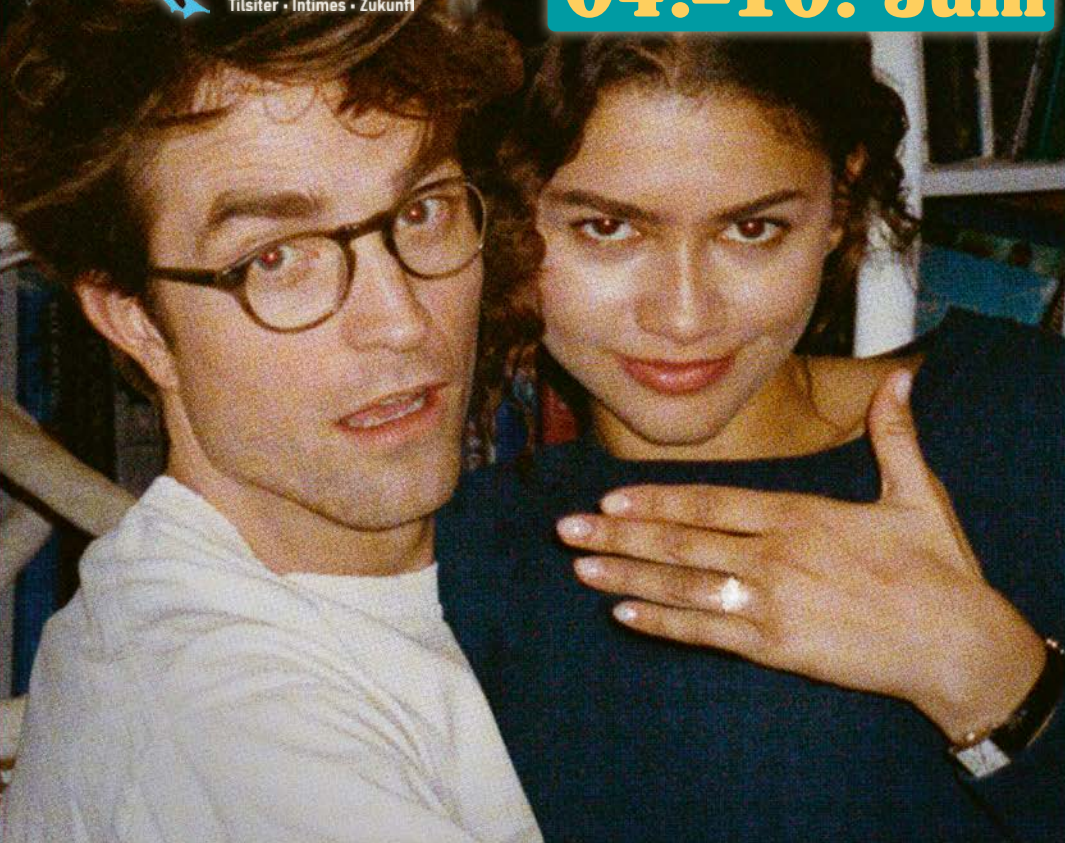
MUSIC BOARD BERLIN

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

Kinoprogramm

die kinoachse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

04.-10. Juni



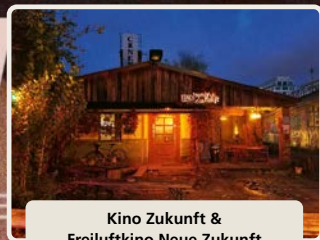
Zendaya, Robert Pattinson in
THE DRAMA dir. Kristoffer Borgli
© Leonine Studios/A24/Dramatic Movie LLC



Tilsiter Lichtspiele
Programmkino & Kneipe
Richard-Sorge-Str. 25a
10249 Berlin, Tel. 030 4268129
www.tilsiter-lichtspiele.de



Kino Intimes
Programmkino mit Kneipe
Boxhagener Str. 107
10245 Berlin, Tel. 030 32592592
www.kino-intimes.de



Kino Zukunft & Freiluftkino Neue Zukunft
Neue Zukunft, Alt-Stralau 68
10245 Berlin, Tel. 0176 5786109
www.kino-zukunft.de
www.freiluftkino-stralau.de